

2024/25
Catalogue



Catalogue
2024/25



Konferenz- und Besuchermöbel
Sièges de conférence et visiteurs



Editorial



Thomas Schmeer

Nach meiner Überzeugung gibt es keine Alternative zu echtem nachhaltigem Handeln. Das gilt für den Einzelnen wie für Unternehmen gleichermaßen. Wir setzen uns seit Jahren schon ehrgeizige, messbare Klimaziele und machen im Rahmen unserer Nachhaltigkeitserklärung transparent, ob wir sie erreicht haben. Denn seit 2022 haben wir u.a. den durchschnittlichen CO₂-Fußabdruck unserer Produkte um 42% senken und unseren Stromverbrauch um rund 25% reduzieren können. Auf diese Weise helfen wir auch unseren Kunden, ihre Klimaziele besser zu erreichen.

Je suis convaincu qu'il n'y a pas d'alternative à une véritable action durable. Cela vaut aussi bien pour les individus que pour les entreprises. Depuis des années déjà, nous nous fixons des objectifs climatiques ambitieux et mesurables, et nous indiquons de manière transparente dans le cadre de notre déclaration de durabilité si nous les avons atteints. Et une fois de plus, le vieil adage « je ne peux gérer que ce que je peux mesurer » se vérifie. En effet, depuis 2022, nous avons pu, entre autres, réduire l'empreinte carbone moyenne de nos produits de 42% et notre consommation d'électricité d'environ 25%. De cette manière, nous aidons également nos clients à mieux atteindre leurs objectifs climatiques.

Inhalt

Sommaire

Outdoor Working
Travailler en plein air
5

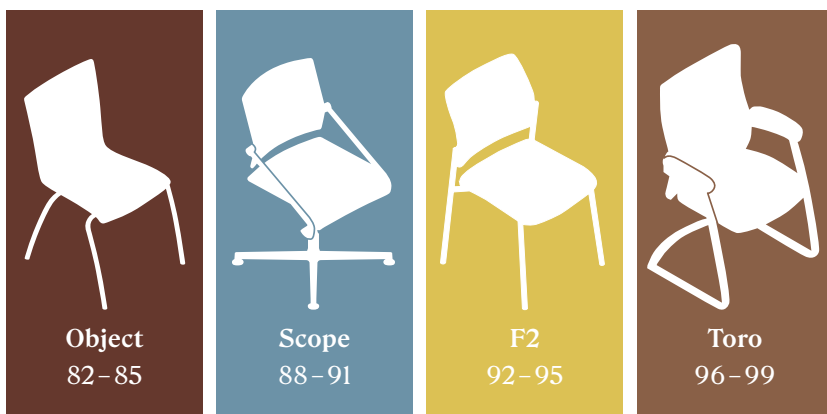
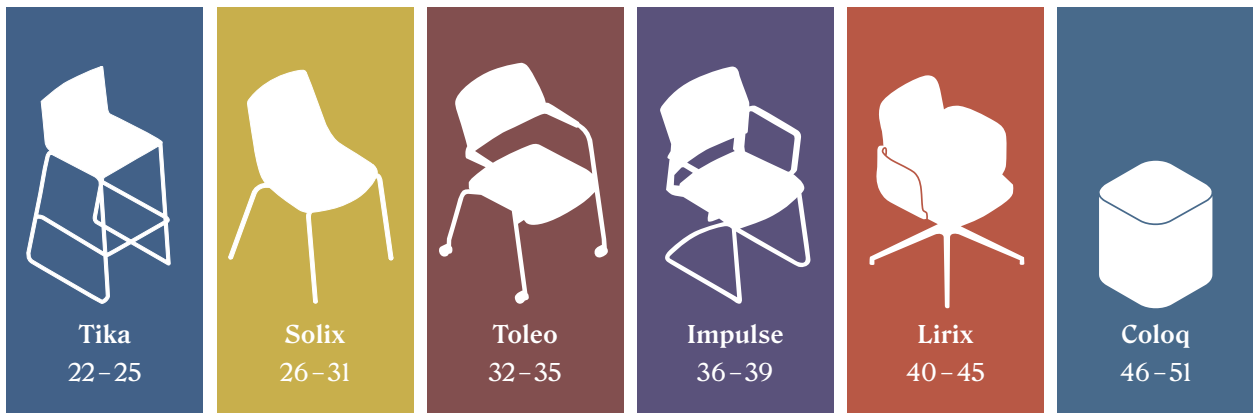
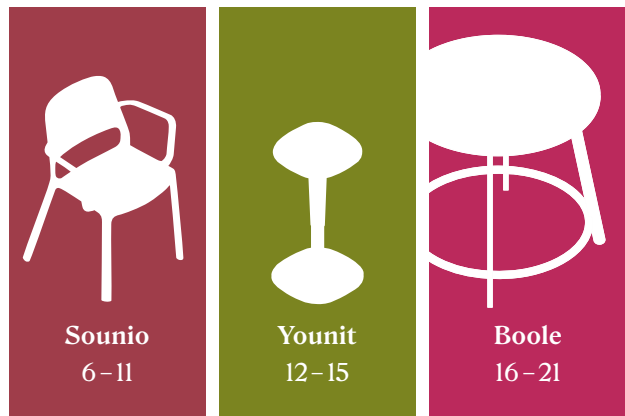
Meet the Designer
Palma Kunkel Architektur+Design
52

Jeder Schritt zählt
Chaque étape aide
68

Showroom
London
86

Kontakt
Contact
100

Impressum
Mentions légales
102





Outdoor Working

Mehr Grün, Licht und Natur im Büro tragen zum Wohlfühl am Arbeitsplatz bei. Entsprechend groß ist das Augenmerk, das Interior Designer diesen Aspekten bei der Gestaltung von Büroräumen heute beimessen.

Beim neuen Trend „Outdoor Working“ wird es umgekehrt gemacht: Man bringt nicht mehr Natur an den Arbeitsplatz, sondern trägt den Arbeitsplatz hinaus in die Natur! Deshalb werden Bürogebäude inzwischen häufig mit großen Balkonen, Loggien und Dachterrassen konzipiert. Arbeiten im Freien - der Perspektivwechsel öffnet im wahrsten Sinne des Wortes den Blickwinkel und lässt Ideen sprießen.

Plus de verdure, de lumière et de nature au bureau contribuent au bien-être sur le lieu de travail. Les architectes d'intérieur accordent donc aujourd'hui une grande attention à ces aspects lors de l'aménagement des espaces de bureau. La nouvelle tendance « Outdoor Working » fait l'inverse : au lieu d'amener la nature sur le lieu de travail, c'est le lieu de travail qui est transporté dans la nature ! C'est pourquoi les immeubles de bureaux sont désormais souvent conçus avec de grands balcons, des loggias et des terrasses sur le toit. Travailler en plein air - le changement de perspective ouvre littéralement champ de vision et fait germer des idées.



reddot award
winner



Sounio

Orlandini Design, Milano

Sounio ist ein Kunststoffstuhl mit einem schlichten, eleganten Design, frei von überflüssigen Details und mit einer klassischen Vierfußkonstruktion. Die tief geschwungene Rückenlehne, der ergonomisch geformte Sitz und die filigranen Armlehnen verleihen dem Stuhl eine harmonische Ästhetik. Dank des UV-beständigen Materials und seiner leicht zu reinigenden Konstruktion ist der Stuhl ideal für den Einsatz in Cafés und Kantinen sowie für den Außenbereich auf Balkons oder Terrassen. Wenn er nicht gebraucht wird, lässt er sich platzsparend stapeln und lagern. Dazu gibt es Sitzkissen mit outdoor-beständigen Bezugstoffen und Schaumfüllung.

Sounio est une chaise classique à quatre pieds en matière synthétique au design puré et élégant, sans détails superflus. Un dossier profondément incurvé, une assise ergonomique et des accoudoirs filigranes confèrent à la chaise une esthétique harmonieuse. Résistante aux UV, aux intempéries et facile à nettoyer, cette chaise est idéale pour les cafés, les cantines, les espaces intérieurs et extérieurs ouverts, les balcons et les terrasses. Lorsque Sounio n'est pas utilisée, elle peut être empilée et rangée pour gagner de la place. Des coussins d'assise au rembourrage mousse et recouverts de tissus d'extérieur aux propriétés spécifiques sont également proposés.

Yummy

Délicieux



Kap Sounio mit seinem antiken Poseidon-Tempel liegt an der Südspitze Attikas und ist ein beliebtes romantisches Ausflugsziel. Verliebte entfliehen dem Getöse der Großstadt Athen gern dorthin, um in friedvoller Stille den Sonnenuntergang zu genießen. Der Name steht beim **Sounio-Outdoorstuhl** für Leichtigkeit, mediterranes Flair und für Lebensfreude. Sieht er nicht zum Anbeißen aus in seinen sieben sommerlichen Eiscreme-Farben?

Le cap Sounion, avec son ancien temple de Poséidon, se trouve à la pointe sud de l'Attique. C'est une destination romantique très appréciée des Athéniens qui aiment s'échapper de la capitale animée pour profiter du coucher de soleil dans un calme paisible. Le nom de la chaise d'extérieur **Sounio** est synonyme de légèreté, d'ambiance méditerranéenne et de joie de vivre. Ses sept couleurs délicieusement estivales en témoignent.



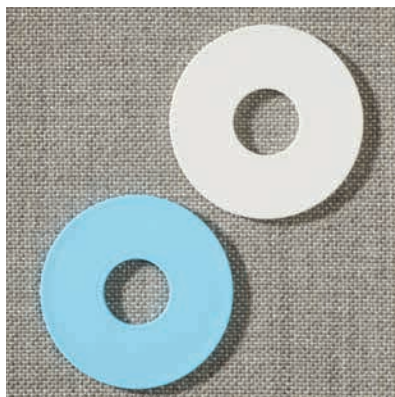


Stapelbar!
Empilables !

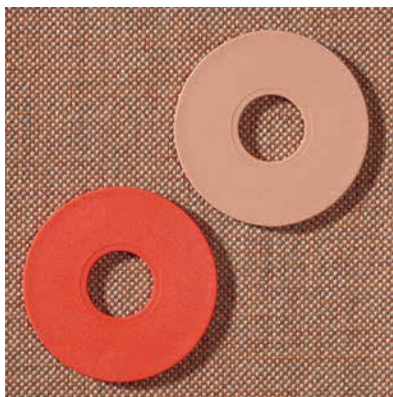
100% outdoor-fähig
100% adaptée à l'extérieur

Wir empfehlen

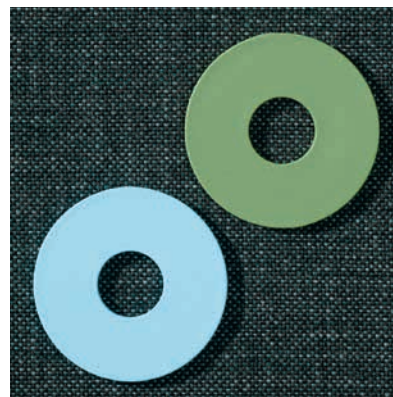
Nous recommandons



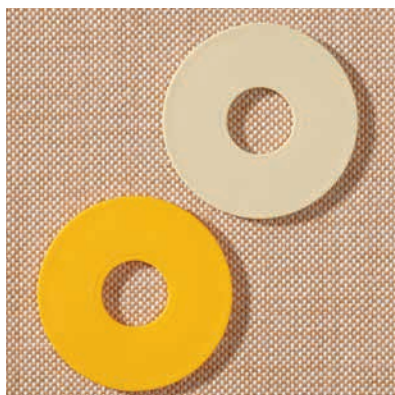
G4 – 5340, Eisblau, Weiß
G4 – 5340, bleu glacier, blanc



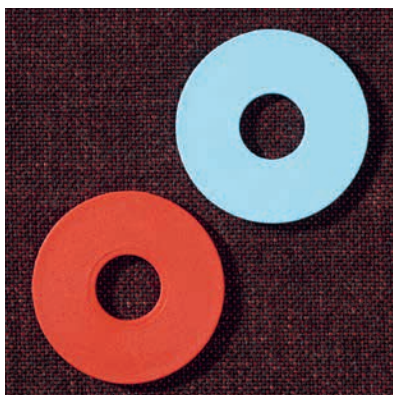
G4 – 5342, Koralle, Puder
G4 – 5342 corail, rose poudré



G4 – 5344, Eisblau, Grün
G4 – 5344, bleu glacier, vert



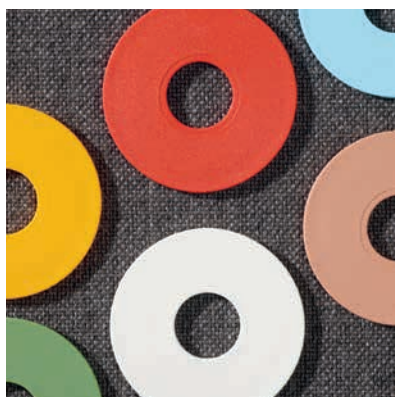
G4 – 5343, Sonnengelb, Sand
G4 – 5343, jaune soleil, sable



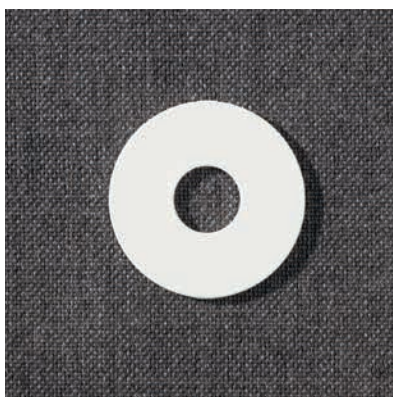
G4 – 5346, Koralle, Eisblau
G4 – 5346, corail, bleu glacier



G4 – 5341, Grün, Weiß
G4 – 5341, vert, blanc



G4 – 5345, alle Farben
G4 – 5345, toutes les couleurs



G4 – 5345, Weiß
G4 – 5345, blanc



Younit

Wechseln Sie öfter mal die Haltung! Der Younit ist Stehhilfe oder Hocker, je nachdem, wie hoch Sie die Sicherheits-Gasfeder mit Hilfe der beiden integrierten Druckschalter einstellen. Für sicheren Stand bei gleichzeitiger Bewegungsfreiheit nach allen Seiten sorgt ein gewölbter, rutschhemmend gummierter Standfuß. Younit lässt sich dank seines leichten Gewichts von 5,6 kg und der eingelassenen Griffmulden bequem mit einer Hand von A nach B tragen.

Changez régulièrement de posture ! Selon la hauteur à laquelle vous réglez le vérin, Younit peut être utilisé comme un support à la position debout ou comme un tabouret. Une base en caoutchouc convexe et antidérapante est garante pour une position stable avec toutefois une liberté de mouvement de tous les côtés. Grâce à son poids léger de 5,6 kg et à ses poignées intégrées, Younit peut être déplacé d'une main.





Dynamisches, bewegliches Sitzen hält Geistesarbeiter fit, fördert die Durchblutung und den Fluss der Ideen! Der **Younit** ist in schwarz und telegrau erhältlich. Der komfortabel mit PU-Formschaum gepolsterte Sitz ist anatomisch geformt und lässt sich in fast unendlich vielen Farb- und Stoffvarianten individuell beziehen.



Une assise dynamique maintient les utilisateurs en forme, favorise la circulation sanguine et le flux des idées ! **Younit** est disponible en noir et en télégris. L'assise est confortable, grâce à la mousse moulée en PU de forme anatomique qui peut être revêtue d'une infinité de couleurs et de tissus.



Boole

Design: Palma Kunkel Architektur + Design

Wie entstehen Ideen? Der eine hat die besten Ideen beim Joggen oder unter der Dusche, der andere schwört auf das stille Kämmerlein. Andere glauben an die Schwarmintelligenz, oder die Idee als Ergebnis von Kommunikation. Sicher ist: Das Setting einer Kommunikationssituation prägt die Atmosphäre, und damit auch die kreativen Ergebnisse der Kommunikation. Im Stehen können Gedanken leichter und flexibler fließen, gemeinsame Lösungen entwickeln sich wie von selbst, für starre Positionen bleibt kein Platz.

Comment naissent les idées ? Pour certains, pendant une séance de sport, sous la douche, au calme à un bureau, pour d'autres c'est le fruit d'une communication. Une chose est sûre : l'environnement qui nous entoure façonne l'atmosphère et a une répercussion sur les résultats créatifs de la communication. En position debout, les pensées peuvent circuler plus facilement et librement et les solutions communes se développent par elles-mêmes.

Eine runde Sache

Ça tourne rond!



↖
*Den Barhocker Tika
finden Sie ab Seite 23*

Retrouvez le siège haut
Tika p. 23



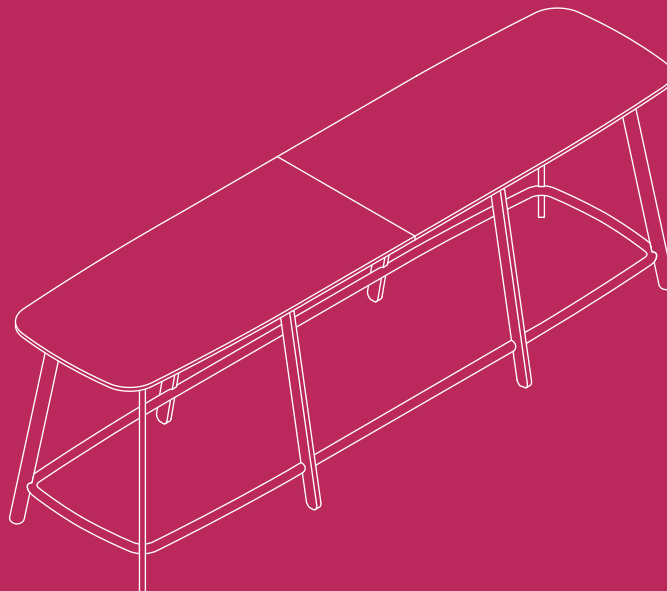
Boole kann mit seiner Höhe von 1,07 m für kurze Besprechungen oder die aktive Kaffeepause im Stehen genutzt werden. Mit Barhockern oder Stehhilfen kann man auch länger verweilen. Mit seinen organischen Formen und seinem Unterbau aus Eichenholz und Stahl fügt er sich in das zeitgemäße Büroambiente ein.

Avec 1,07 m de haut, la table **Boole** peut être utilisée pour de courtes réunions ou des pauses café en position debout. Avec des sièges ou tabourets hauts, vous pouvez également vous attarder plus longtemps. C'est une table résolument contemporaine avec des formes organiques et un piétement en chêne et en acier.

Cool Boole

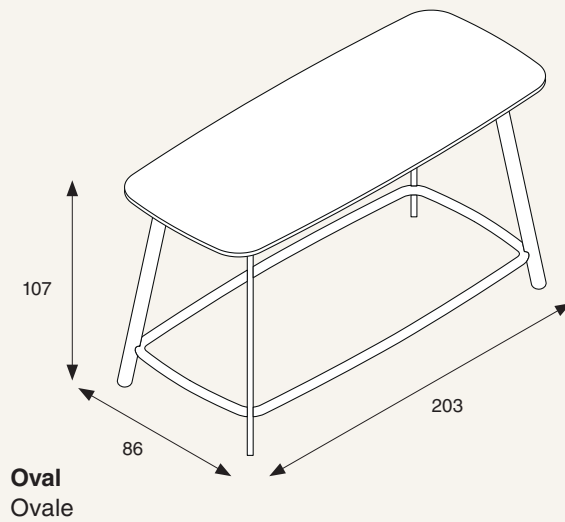
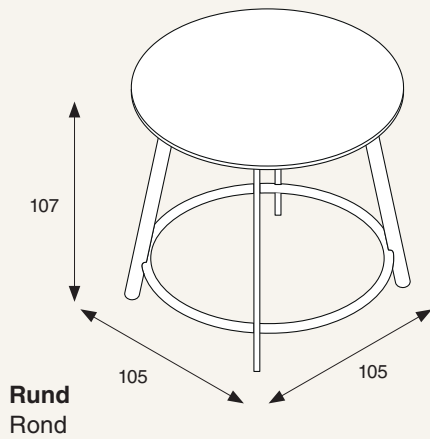
Boole gibt es mit runder oder rechteckiger Tischplatte, beides mit umlaufender Fußstütze aus Stahlrohr. Das Untergestell ist aus klar lackiertem Eichenholz gestaltet. Die optionale Stromversorgung, in der Platte eingelassen, hält mitgebrachte Smartphones und Tablets am Leben.

La table Boole est disponible avec un plateau rond ou rectangulaire aux bords arrondis, chants biseautés, posé sur un piétement en chêne laqué mat avec un repose-pied en tube d'acier. L'électrification proposée en option est parfaitement insérée dans le plateau et permet de recharger à tout moment portables et tablettes.



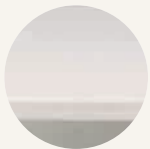
Sonderlängen auf Anfrage
Longueurs spéciales sur demande

Tischform/ Forme de la table

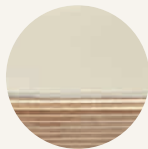


Tischplatte/ Plateau

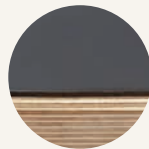
MDF lackiert/ MDF laqué



Schwarz
Noir



Beige
Beige



Schwarz
Noir

Multiplex mit Linoleum/ Multiplex bouleau, revêtement lino

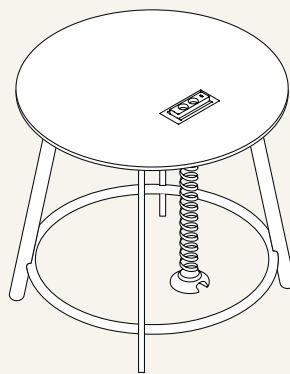
Stromanschluss/ Connection électrique



Weiß
Blanc



Schwarz
Noir





Tika

Tika ist ein filigraner Kufenstuhl mit einem bequemen Sitz aus Buchen-Schichtholz und optionalem Sitz- und Rückenpolster in vielen Farben und Bezugstoffen. Das stabile Stahlrohrgestell ist in schwarz beschichtet oder verchromt erhältlich und sorgt für Stabilität.

Tika est une chaise au piétement traineau filigrane avec une assise confortable en multiplis de hêtre. L'option avec une assise garnie est proposée dans une multitude de tissus et de coloris. La structure robuste et stable en fil d'acier est disponible en noir ou chromé.

Über die Welt erhaben

En hauteur



Früher glaubte man, im Sitzen und in der Entfernung von der sinnlichen Welt entwickle man übersinnliche Kräfte. Deshalb war das erhöhte Sitzen nur Monarchen vorbehalten. Heute wird das nüchterner gesehen. Ein erhöhter Sitz wird aber noch immer geschätzt, eröffnet er doch neue Perspektiven und erlaubt den spielerischen Wechsel zwischen Sitzen und Stehen. Womit der Barhocker perfekt den Wunsch nach mehr Bewegung im Büro erfüllen hilft.

Autrefois, on croyait qu'en s'asseyant et en s'éloignant du monde réel, on développerait des pouvoirs surnaturels, raison pour laquelle les sièges hauts étaient réservés aux monarques. Aujourd'hui, cela nous fait sourire ! Toutefois, un siège haut est toujours apprécié car il ouvre de nouvelles perspectives et permet un changement ludique entre la position assise et la position debout.





Solix

Solix steckt voller Ideen für Ihre maßgeschneiderte Sitz-Lösung. Gestalten Sie mit Solix Stühle und Barhocker nach Ihrem Geschmack und kombinieren Sie dabei nach Herzenslust aus sieben modischen Schalenfarben, zwei Gestellfarben und drei Gestellvarianten. Alle haben die bequeme Sitzschale aus Polypropylen gemeinsam.

Solix regorge d'idées pour votre solution d'assise sur mesure. Concevez à votre goût les visiteurs et sièges hauts de la gamme. Choisissez entre sept couleurs de coque, deux coloris de structures et trois types de piétements. Tous ont en commun une coque confortable en polypropylène.

Bitte nehmen Sie Platz

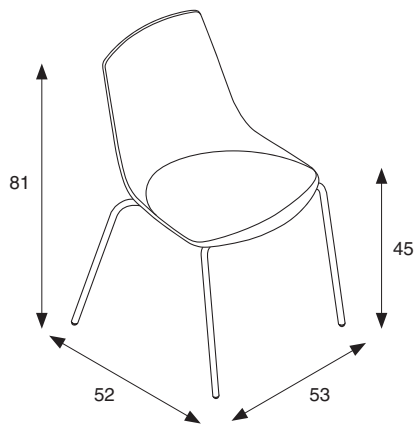
Prenez place s'il vous plait



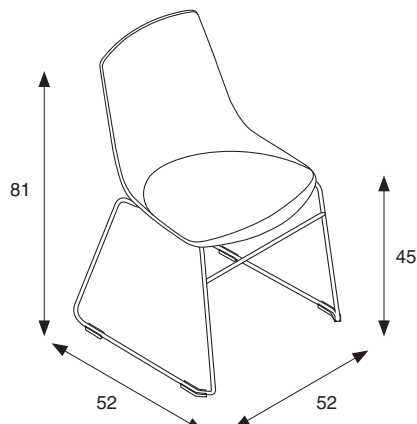
Die glasfaserverstärkte Sitzschale aus Polypropylen ist allen Ausprägungen des **Solix** gemeinsam. Dazu wählen Sie aus verschiedenen Gestellvarianten, werten das Sitzerlebnis durch Sitzpolster auf, fügen Reihenverkettung für Event-Applikationen hinzu. Welche Sitz-Lösung schwebt Ihnen vor?

La coque en polypropylène renforcée de fibres de verre est commune à tous les modèles de **Solix**. Choisissez parmi différents types de structures et améliorez votre confort grâce à un placet d'assise. A disposition également une barre inter-rangée. Quelle solution d'assise favoriserez-vous ?

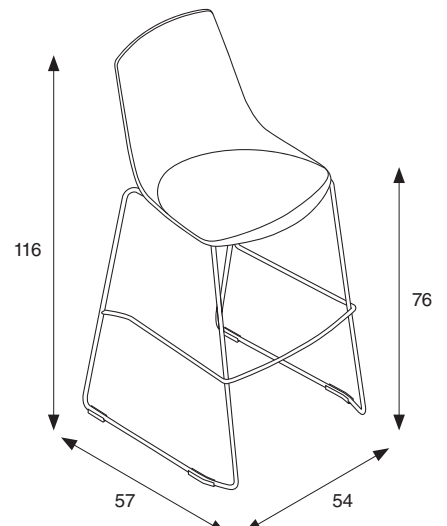




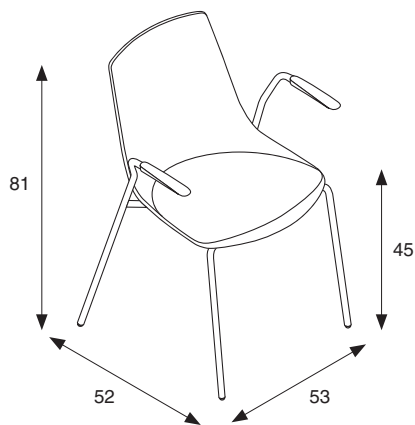
Vierfuß
Visiteur 4 pieds



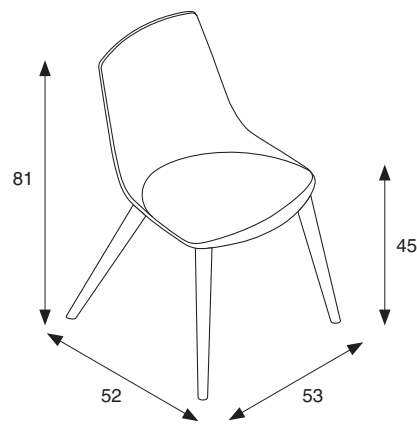
Kufenstuhl
Visiteur piétement traîneau



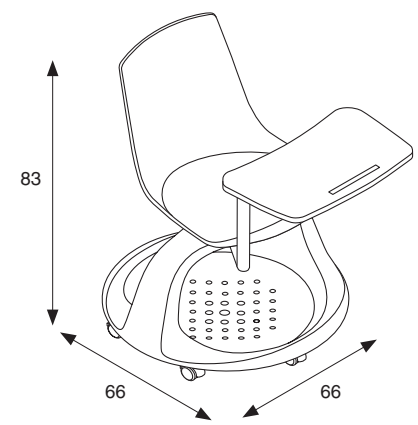
Barhocker
Siège haut



Vierfuß mit Armlehnen
Accoudoirs, en option



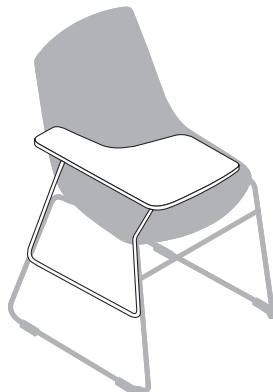
Vierfuß Holzbeine
Placet d'assise, en option



College Stuhl
Tablette écriteire, en option

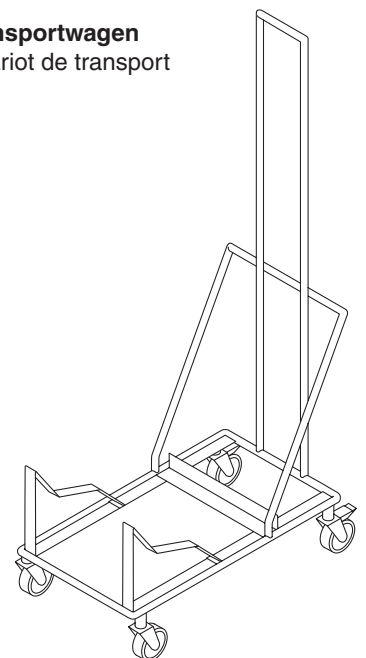


Sitzpolster optional
Placet d'assise, en option



Tablar optional
Tablette écriteire, en option

Transportwagen
Chariot de transport



Lernen macht Spaß

La joie d'apprendre



Taschenablage
Rangement

Der **Solix College** ist die ideale Unterstützung im Seminar, in der Schule und bei Fortbildungsveranstaltungen. Angefangen von der ergonomisch geformten Sitzschale und der praktische Ablageschale unter dem Sitz, die Bücher, Taschen und Rucksäcke aufnimmt, bis zum optionalen Schreibtisch. Mehr als 100 Bezugstoffe stehen für das Sitzpolster, und sieben Farben für die Sitzschale zur Auswahl.

Solix College est l'assise idéale lors de séminaires, de formations et à l'école grâce à sa coque ergonomique, son plateau de rangement sous le siège – pour accueillir des livres, des sacs et des sacs à dos – et sa tablette écriteure en option. Plus de 100 tissus sont disponibles pour le placet d'assise et sept couleurs pour la coque du siège.

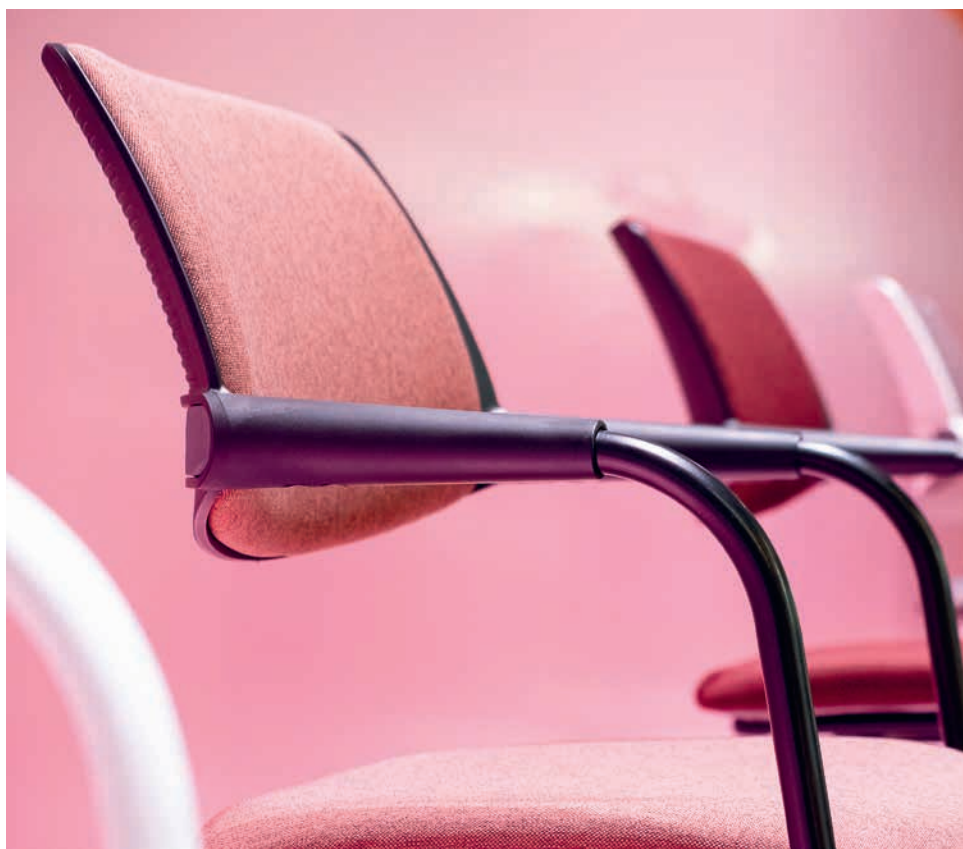


Toleo

Design: Martin Ballendat

Passend zum ergonomischen Arbeitsplatzstuhl Toleo mit der 3D-beweglichen Rückenlehnenanbindung bietet Viasit eine vollständige Familie an Stühlen an, die jeden Wunsch nach komfortablem und gesundem Sitzen erfüllen kann: Besucherstühle, Konferenzstühle, Home Office-Stühle. Das Design von Martin Ballendat folgt konsequent der Formensprache des „großen“ Toleo und lässt sich optimal mit ihm kombinieren.

Pour compléter le siège de travail ergonomique au dossier mobile 3D Toleo, Viasit propose une gamme complète qui peut répondre à toutes les attentes en matière d'assise saine et confortable : visiteurs, sièges de conférence, sièges pour le télétravail. Le design de Martin Ballendat reprend systématiquement le langage des formes du « grand » Toleo et peut être combiné de manière optimale avec lui.



Die Toleo-Familie

La gamme Toleo



*Den Toleo Drehstuhl
finden Sie in TASK*

Siège de travail **Toleo** à
retrouver dans le catalogue
TASK





Impulse

Design: Ralf Umland

Ergonomie ohne Schnickschnack – Mit der Impulse-Familie hat Designer Ralf Umland eine Produktreihe mit markantem Look geschaffen, die Sitzmöbel von hohem ergonomischem Anspruch bietet, die für alle Anwendungen geeignet sind. Die Impulse-Familie baut auf einem perfekt durchdachten Baukastenprinzip auf. Nachhaltige und wertige Materialien und Komponenten, die wir fast ausschließlich von europäischen Lieferanten beziehen, und die sorgfältige Verarbeitung im Viasit-Werk in Neunkirchen tun das ihre für das Wohlfühl-Erlebnis am Arbeitsplatz.

L'ergonomie sans fioritures – Avec la collection Impulse, le designer Ralf Umland a créé une gamme de produits au look reconnaissable qui propose des sièges répondant à des normes ergonomiques élevées. La famille Impulse est basée sur un principe modulaire. Les matériaux et les composants durables des sièges Impulse sont acquis exclusivement auprès de fournisseurs européens, puis sont fabriqués minutieusement dans l'usine Viasit de Neunkirchen.

Dürfen wir bitten

Prenez place

Netzerücken

Dossier résille



Polsterücken

Dossier capitonné



*optional: Rückenschale
mit Vollbezug*

Habillage de la coque arrière
du dossier en option



Freischwinger oder Vierfuß

Piètement luge ou quatre pieds

Auch der Vierfuß-Stuhl folgt dem gestalterischen Grundprinzip der **Impulse**-Familie. Es gibt ihn mit und ohne Armlehnen sowie mit Polster- oder einer Netzerückenlehne, die ohne sichtbare Verschraubungen in einen Kunststoffrahmen eingebettet ist. Alle Varianten lassen sich stapeln. Jeder Sitz ist unterseitig mit einer intelligenten Stapelwanne ausgerüstet, die den nächsten Stuhl im Stapel gegen Schäden am Polster geschützt. Beim Freischwinger hat Designer Ralf Umland die Impulse-typische, klare Linienführung auf Basis runder Profilquerschnitte verwirklicht.

Le visiteur quatre pieds reprend les codes du design de la famille **Impulse**. Il existe avec ou sans accoudoirs, avec dossier capitonné ou résille. Le soin apporté aux finitions se traduit par l'absence de fixations apparentes. Tous les visiteurs peuvent être empilés facilement et leurs revêtements sont protégés grâce à une contre coque de protection sous l'assise. Le visiteur Impulse à piètement luge, conçu par le designer Ralf Umland, est pourvu d'un profilé arrondi continu qui reprend les lignes claires et typiques d'Impulse.



Kunststoffteile
Matière synthétique



Schwarz
Noir



Telegrau
Télégris

Gestelle
Structure



Schwarz
Noir



Verchromt
Chromé



*Den Impulse Drehstuhl
finden Sie in TASK*

Siège de travail **Impulse** à
retrouver dans le catalogue
TASK



Lirix

Design: Sascha Sartory

Lirix ist der rundum gepolsterte Sessel mit harmonischen Proportionen, den Sascha Sartory für Viasit gestaltet hat. Leicht und filigran in der Anmutung bietet er maximalen Komfort auf kleinem Raum und ist für Lounges, Wohnungen und wohnliche Konferenzräume gut geeignet.

Lirix est un fauteuil entièrement capitonné aux proportions harmonieuses, conçu par Sascha Sartory pour Viasit. D'apparence léger et délicat, il offre un confort maximal dans de petits espaces et convient parfaitement à des espaces lounges, des salons ou à des salles de réunions chaleureuses.





Das zeitgemäße Design von Sascha Sartory, exklusive Materialien und viel Qualität kommen zusammen und formen einen Stuhl für Anspruchsvolle. Die **Lirix-Familie** bietet eine große Auswahl für die verschiedensten Sitz-Bedürfnisse und macht überall eine gute Figur. Ob im eleganten Wartebereich, im Konferenzraum, oder auch am Esstisch im gemütlichen Wohnzimmer. Ein Gesamtkonzept, das sitzt.

Le design contemporain de Sascha Sartory, les matériaux exclusifs et la fabrication de qualité s'unissent pour proposer un fauteuil pour les personnes exigeantes. Les différents types de piétements de **Lirix** proposent un large éventail de possibilités pour meubler une salle de conférence, une élégante salle d'attente ou même à la table d'un salon.



Konferenz Partner
Siège conférence



Massive Eiche
Chêne massif



Alu-Vierfuß schwarz matt
mit und ohne Rollen
Piétement 4 branches, noir mat
avec et sans roulettes



Die Grundform des Lirix lässt sich mit drei verschiedenen fixen und drehbaren Unterstellen aus Holz und Metall sowie einer großen Auswahl an Bezugsstoffen aus der Viasit Collection individualisieren.

La forme de base de Lirix peut être personnalisée grâce à trois piétements différents, fixes ou pivotants, en bois ou en métal, ainsi qu'à une large sélection de tissus de la Collection Viasit.



Coloq

Design: Palma Kunkel Architektur + Design

Die Grundidee von Coloq war es, die Kommunikation wie am Lagerfeuer zu unterstützen. Wo sich jeder spontan dazusetzt, wo man sich austauscht, jeder seinen Platz auch wechselt. Coloq mit seiner ergonomisch platzierten Trageschleife ist wie geschaffen für diese spontane, informelle Kommunikation, die im New Office immer mehr die klassische Konferenz ablöst. Mittlerweile haben die Coloq-Hocker, Bänke und Sitzinseln Zuwachs bekommen und erschließen Coloq neue Anwendungsfelder.

L'idée de départ de Coloq était de favoriser la communication comme autour d'un feu de camp. Là où chacun s'assoit spontanément, où l'on échange et où chacun change de place. Coloq, avec sa dragonne ergonomique, est une solution parfaite pour cette communication spontanée et informelle qui remplace de plus en plus la réunion traditionnelle dans le New Office. Entre-temps, la gamme Coloq composée de poufs, banquettes et îlots s'est élargie et ouvre de nouveaux champs d'application.

Die freie Wahl

Vous avez le choix !

Farbe nach RAL wählen

Coloris au choix selon le
nuancier RAL



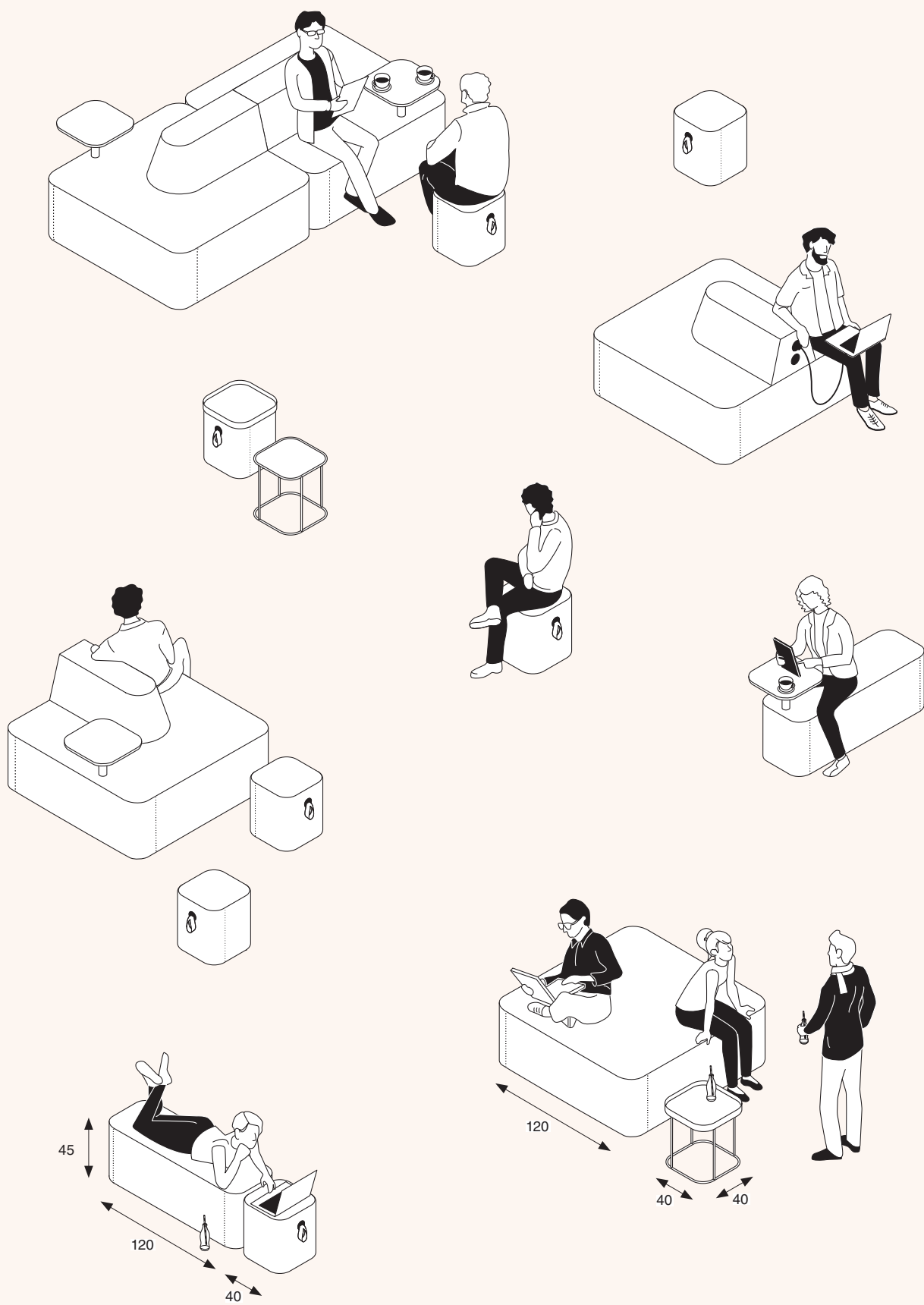
*Stoffe aus
unserer Kollektion*

Revêtement de la collection
tissus Viasit

Das **Coloq**-Tablett aus Holzwerkstoff passt genau auf die **Coloq**-Hocker und Tische. Es ist in allen RAL-Farben erhältlich. Kombiniert mit den rund 200 Stoffen der Viasit-Collection ergibt das eine schier unendliche Farbenvielfalt.

Le plateau en bois **Coloq** complète parfaitement les poufs et les tables **Coloq**. Il est proposé dans toutes les couleurs RAL. En combinaison avec les quelques 200 tissus de la collection Viasit, il en résulte une variation de couleurs presque infinie.

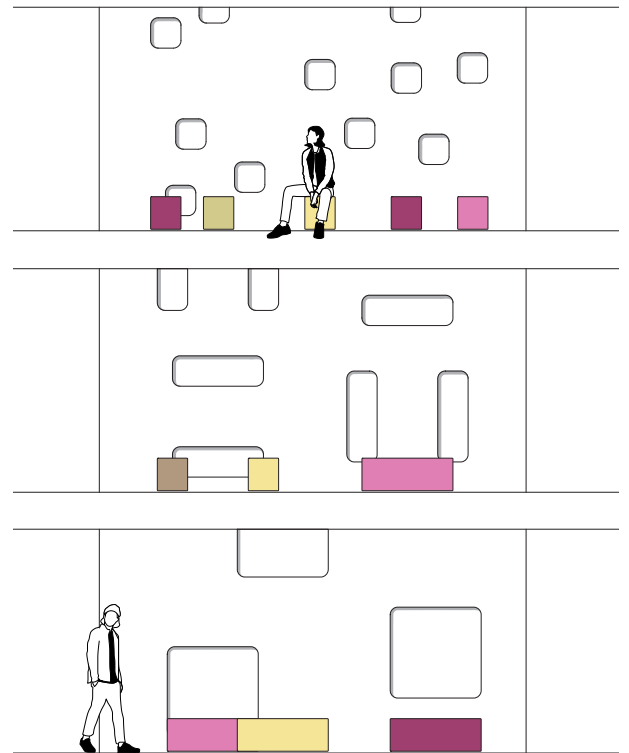






Die quadratischen Maße von Hocker und Tisch sind identisch und bilden das Grundraster der **Coloq**-Familie. Darauf aufbauend gibt es die Bank, die so breit ist wie drei Hocker, und die neun Hocker große Sitzinsel, die mit und ohne gepolsterte Rückenlehne erhältlich ist. Die neuen, fix montierten Tablare fügen den Coloq-Inseln und -Bänken zusätzlichen Nutzen hinzu.

Les dimensions carrées du pouf et de la table sont identiques et constituent la trame de la gamme **Coloq**. Sur cette base, il y a la banquette de la largeur de trois poufs, et l'îlot d'assise de la taille de neuf poufs, avec un dossier capitonné en option. Les nouvelles tablettes fixes ajoutent une fonctionnalité supplémentaire aux îlots et banquettes **Coloq**.



Entwurf der Reliefwände für 3 Etagen
Dessin des reliefs pour les 3 étages

Meet the Designer



Carsten Feil und Eve Hartnack

Palma Kunkel Architektur+Design sind seit vielen Jahren als Produktdesigner und Innenarchitekten für Viasit tätig. Das Team aus Carsten Feil und Prof. Eve Hartnack steht hinter dem Gestaltungskonzept der Viasit Soft Seating-Kollektion.

Im Rahmen des Kunst-am-Bau Wettbewerbs für den Neubau des Präklinischen Zentrums für molekulare Signalverarbeitung (PZMS) der Universität des Saarlandes kreierten Palma Kunkel drei Kommunikationszonen. Auf Basis der modularen Coloq-Sitzmöbel von Viasit schufen sie auf drei Etagen bildhafte Orte: Die diversen Farben der Elemente können als Metapher für die verschiedenen Expertisen des

Instituts und den interdisziplinären Austausch verstanden werden. Die Wandreliefs nehmen die Konturen der Sitzmöbel maßgleich ausgeschnitten wieder auf. Diese Wände können im Kontext des Forschungsschwerpunktes des PZMS auch als eine Zellmembran verstanden werden, die Möbel als Proteinbausteine.

Palma Kunkel Architektur + Design œuvrent depuis de nombreuses années comme designers de produits pour Viasit et comme architectes d'intérieur. L'équipe composée de Carsten Feil et du professeur Eve Hartnack est à l'origine du concept d'aménagement de la collection Soft Seating de Viasit. Sur la base des sièges modulaires Coloq de Viasit, Palma Kunkel a créé trois zones de communication au Centre préclinique de traitement moléculaire des signaux (PZMS) de l'Université de la Sarre, qui suivent toutes un concept cohérent : Des îlots et des poufs modulaires permettent une communication spontanée. Les différentes couleurs des éléments peuvent être comprises comme une métaphore des différentes expertises de l'institut et de l'échange interdisciplinaire. Les couleurs des tissus de revêtement s'inspirent des plantes et des fleurs présentes dans la région. Un relief vertical reprend les contours des meubles d'assise découpés aux mêmes dimensions. Dans le contexte de l'axe de recherche du PZMS, cette paroi peut également être comprise comme une métaphore d'une membrane cellulaire, les meubles comme des éléments constitutifs de protéines.

Palma Kunkel Architektur + Design



Repend

Design: Martin Ballendat

Was ist Repend? Repend ist ein ergonomischer Konferenz-, Kantinen-, Besucher-, Home Office-, Bistro-, Besprechungsstuhl. Auch an Esszimmertischen wurden seine eleganten Linien schon gesichtet. Die Sitzschale ist in fünf Farben erhältlich.

Repend est un siège ergonomique pour les salles de conférence, la cantine, les zones d'accueil, le home office ou les salles de réunions. Ses lignes élégantes lui permettent également de prendre place autour des tables de salles à manger. Coque d'assise disponible en cinq couleurs.

Zeitlos

Indémorable

Repend ist anpassungsfähig und erfüllt jeden Anspruch – vom persönlichen Sitzassistent, der wie ein guter Butler eher im Stillen für Komfort sorgt, bis hin zum mondänen Blickfang. Ihrem Gestaltungswillen sind keine Grenzen gesetzt – mit sieben Untergestellen aus Holz oder Metall, und schier unendlichen Sitz- und Vollpolster-Optionen. Die Sitzschalen aus Polypropylen lassen sich zu 100 % wiederverwenden. Sie sind in fünf Farben erhältlich und lassen sich deshalb besonders gut mit der Solix-Serie kombinieren.

Repend est un siège polyvalent qui répond à toutes les exigences – du siège de collectivité au confort discret à l'accroche-regard sophistiqué dans un espace ouvert. Tout est possible avec un choix de cinq couleurs de coque, sept variantes de piétement et un nombre presque infini d'options d'assise (coussin, coque intérieure capitonnée ...). Les coques en polypropylène sont 100 % recyclables et se combinent particulièrement bien avec la gamme Solix.

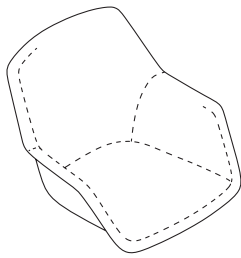




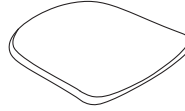


*Eine große Auswahl an Polsterstoffen finden
Sie in unseren SAMPLE Katalogen*

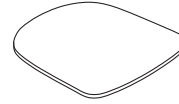
Vous trouverez un grand choix de tissus d'ameublement
dans nos catalogues **SAMPLE**



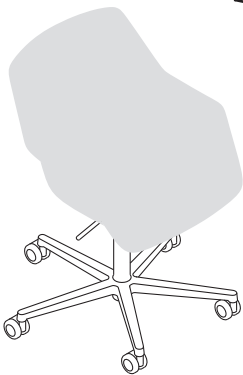
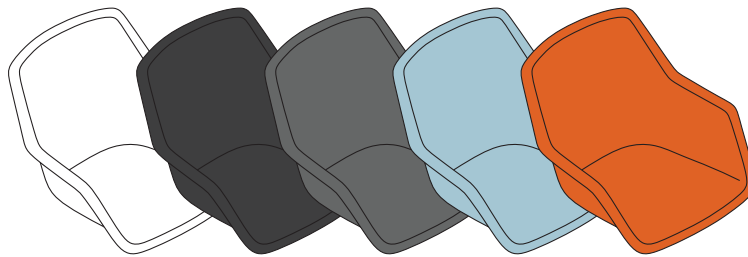
Vollpolster
Intérieur de la coque
capitonnée



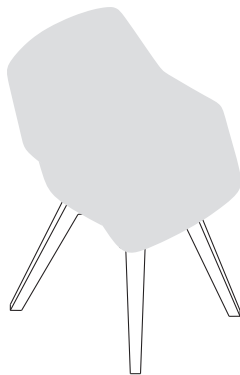
Sitzpolster
Placet d'assise,
attache velcro coque



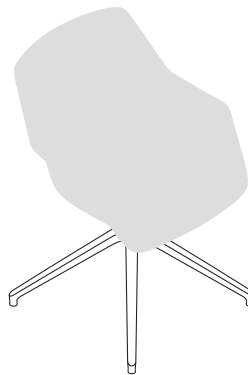
loses Sitzpad
Coussin d'assise
amovible



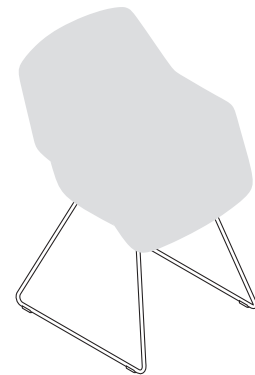
Fußkreuz mit Rollen
Piétement étoile à roulettes



Vierfuß, Eiche
Piétement 4 pieds, bois



Alu-Vierfuß mit Gleitern
Piétement 4 branches,
fonte d'aluminium et patins



Kufengestell
Piétement traîneau



Alu poliert
Alu poli



Matt lackiert
Chêne laqué,
mat



Alu poliert
Alu poli



Weiß matt
Blanc mat

In sechs weiteren Farben erhältlich!

6 autres couleurs disponibles



Cloonch

Die Stehhilfe Cloonch bringt Bewegung in den Arbeitsalltag. Sie erlaubt dynamisches Sitzen und Stehen, das dem Rücken guttut. Besonders gut eignet sich der Cloonch als Hocker, für den Einsatz an Stehtischen und als zusätzliche Sitzgelegenheit an höhenverstellbaren Schreibtischen. Cloonch ist komfortabel gepolstert, leicht und stabil. Die elegante Griffflasche aus Leder dient dem Transport und aktiviert die Gasfeder für die Höhenverstellung. Im stabilen Sockel, der den Cloonch rutschfest an seinem Standplatz hält, ist ein ergonomischer, neigbarer Pendelmechanismus verborgen.

Cloonch, le tabouret à assise dynamique avec un capitonnage confortable et une grande plage de réglage en hauteur permet d'alterner facilement la position assise et debout. L'élégante dragonne en cuir permet de le déplacer facilement et actionne également le vérin pour le réglage de la hauteur. Son piétement très stable possède un mécanisme pendulaire ergonomique.

Beweglich

Mobile

Der Name „Cloonch“ ist eine Referenz an die Heimat von Viasit. Im Neunkircher rheinfränkischen Dialekt bedeutet „klunschen“ so viel wie „kippen“ oder „schaukeln“.

Le nom « Cloonch » fait référence à la région de Viasit. Dans le dialecte sarrois de Neunkirchen, « klunsch-er » signifie « incliner » ou « basculeur ».







Drumback

Design: Martin Ballendat

Die Drumback-Familie bietet ein umfassendes Sortiment aus Arbeitsplatz-, Besucher- und Konferenzstühlen aus einem Guss, die zahlreiche nationale und internationale Designpreise gewonnen haben. Allen gemeinsam ist die Grundidee, die Vorzüge von Polster- und Netzurückenstühlen in sich zu vereinen. Denn der Bezugsstoff wird beim Drumback – ähnlich wie bei einem Trommelfell – über das Rückenteil aus Polypropylen gespannt. Dadurch erhält man den luftigen Sitzkomfort eines Netzurückens in Verbindung mit der Stabilität einer durchgängigen Rückenschale. Drumback ist eine unserer beliebtesten und erfolgreichsten Produktserien.

Drumback est une gamme complète de sièges de travail, de visiteurs et de sièges de conférence provenant d'un même concept, qui a remporté de nombreux prix de design nationaux et internationaux. Tous les sièges ont en commun l'idée de base de combiner les avantages des sièges à dossier capitonné et des sièges à dossier résille. En effet, un tissu est tendu – tel un tambour – sur le cadre de sa coque en polypropylène. On obtient ainsi le confort et la souplesse d'un dossier en maille tendue avec la stabilité d'un dossier capitonné. Drumback est l'une de nos collections les plus populaires et les plus réussies.



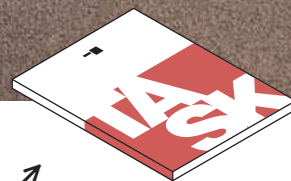
Tausendsassa

Prêt pour toutes les occasions



Die bequemen, robusten Drumback Konferenzstühle sind das Richtige für die Motivation der Mitarbeiter und den guten ersten Eindruck beim Kunden. Der Sitzbezug in einem Stück in Verbindung mit der harmonisch geschwungenen Sitzschale sorgt für eine elegante optische Linie und einen tollen Sitz.

Confortable et solide, le siège de conférence Drumback est le bon choix pour vos collaborateurs et vos clients. Un tissu tendu recouvre d'un seul tenant l'avant du siège et assure un confort d'assise optimal tout en mettant en valeur la courbure harmonieuse et élégante de sa coque.



*Den Drumback Drehstuhl
finden Sie in TASK*

Sièges de travail **Drumback** à
retrouver dans le catalogue **TASK**

Jeder Schritt zählt

Chaque étape aide

70%

der Materialien stammen
aus Deutschland

les matériaux viennent d'Allemagne

27%

aus Europa
d'Europe

3%

2022

100%

Ökostrom in der
Produktion

-25%

2024

100%

Ökostrom in der
Produktion

100% l'électricité verte dans la production

Source: Viasit Sustainability Report 2024



-42%



42% de réduction en moyenne empreinte CO₂
de produits de 2022 à 2024

100%

Recyclingfähigkeit
der Verpackungen

Recyclabilité de l'emballage

99%

Durchschnittliche
Recyclingfähigkeit
der Produkte

Recyclabilité moyenne des produits

90%

Recyclinggehalt
der Verpackungen

Contenu recyclé de l'emballage



Pure

Sein Name ist Programm. Der „Pure“ Lounge Chair steht für pure Eleganz, beste Materialqualität und pures Sitzvergnügen. Seine feinen Linien, die vom Bauhaus inspiriert sind, machen den Pure zur optimalen Wahl für viele Anwendungen: Anspruchsvolle Besprechungszimmer, repräsentative Konferenzräume und gemütliche Lounges. Seit Kurzem macht er auch im Plenarsaal des saarländischen Landtages eine gute Figur.

Un nom qui en dit long : le fauteuil lounge « Pure » est synonyme d'élégance pure, de meilleure qualité de matériau et de pur confort. Ses lignes fines s'inspirent du Bauhaus font du fauteuil Pure le choix idéal pour de nombreux espaces : des salles de réunion sophistiquées, des salles de conférence d'appart et des salons accueillants. Depuis peu, il fait également bonne figure dans le plénum du Landtag sarrois.

Eleganz und Komfort

Elegance et confort

hohe Rückenlehne

Dossier haut



kurze Rückenlehne

Dossier bas



Hocker

Tabouret/repose pieds



Loungetisch

Table basse

Pure ist mit Hilfe seiner verchromten Gasfeder höhenverstellbar. Es gibt ihn auch mit Komfort-Wippmechanik, erhöhter Rückenlehne sowie mit verchromten Armlehnen. Auch ein fünf-armiges, poliertes Fußkreuz aus robustem Alu-Druckguss mit Rollen steht zur Auswahl.

Pure est réglable en hauteur au moyen de son vérin chromé. Il est également disponible avec un mécanisme de confort basculant, deux hauteurs de dossier, des accoudoirs chromés, ainsi qu'un piétement quatre branches avec patins ou roulettes.





Klikit

Ein formschöner Rahmen aus gebogenem Stahlrohr. Eingeklickte Sitzflächen und Rücken aus haptisch angenehmem Kunststoff (den Rücken gibt es wahlweise auch in Netz): Fertig ist Klikit. Seine klare, filigrane Designlinie kann die italienischen Wurzeln nicht verleugnen. Ob beim Arbeiten, Lernen, Warten, Konferieren oder Wohnen: Klikit macht überall eine richtig gute Figur.

L'assise et le dossier sont simplement clipsés sur un cadre élégant en fil d'acier. Ce design sobre aux lignes filigranes d'inspiration italienne permet à Klikit une multitude d'utilisations : travail, formation, attente, réunion, conférence et habitat.

Rock'n'roll

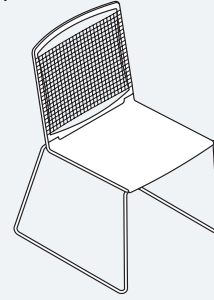
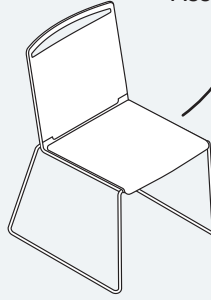
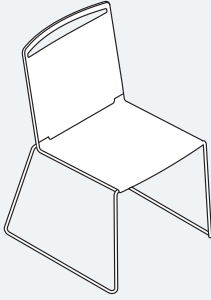
Seating



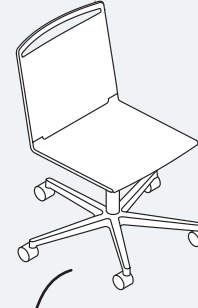
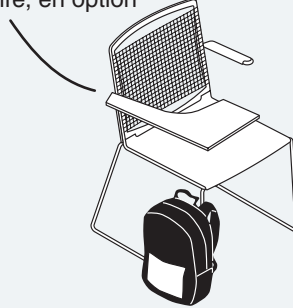
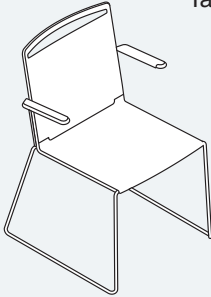
Klikit ist ohne Aufpreis in weiß, schwarz und grau erhältlich. Beim Basismodell werden Sitz und Rücken aus robustem Polypropylen in einen Stahlrohrrahmen mit Kufengestell eingeklickt. Alternativ steht für den Rücken auch ein Netzbezug zur Verfügung, außerdem optional Sitz- und Rückenpolster, Armlehnen sowie ein Schreibtisch für noch mehr Funktionsvielfalt. Mit Gaslift und Alu-Fußkreuz wird Klikit zum mobilen Schreibtisch- oder Konferenzstuhl. Klikit macht auch als Eventstuhl eine blende Figur. Er ist stapelbar, es gibt eine optionale Reihenverkettung und einen Transportwagen.

La collection Klikit est disponible en blanc, noir ou gris. L'assise et le dossier en polypropylène du modèle de base vient se clipser sur un cadre en fil d'acier avec piétement traîneau. Une version avec un dossier maille complète la gamme et de nombreuses options – dossier et assise capitonnés, piétement cinq branches en aluminium sur roulettes, accoudoirs et tablette écriteoire rabattable – permettent de répondre à tous les cas de figure. Klikit est le siège parfait lors d'évènements. Il est empilable, dispose de barres interrangées et d'un chariot de transport en option.

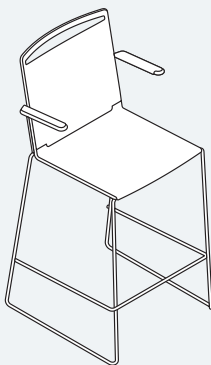
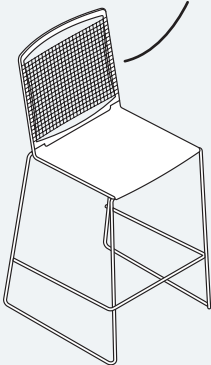
Sitzpolster optional
Assise garnie, en option



Schreibtisch
Tablette écrioire, en option

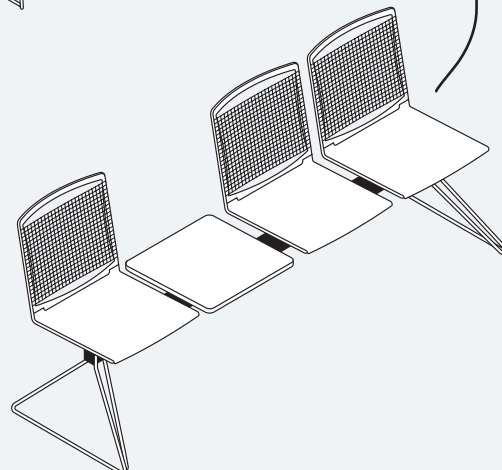


Netzurücken
Dossier résille



Drehstuhl mit Rollen
Siège sur roulettes

Traversenbank 2 – 4 Plätze
Accueil sur poutre, 2 à 4 places





Linea

Design: Paul Brooks

Eine klare Form mit vielen praktischen Varianten – das ist das Linea-Programm mit Besucher- und Konferenzstühlen, die mühelos ganz unterschiedliche Anforderungen erfüllen können. Komfortabel und funktional bis ins Detail sorgen sie dafür, dass Ihre Gäste und Geschäftspartner sich wohlfühlen. Gestalten Sie Linea nach Ihren Wünschen und lassen Sie sich von unserer üppigen Auswahl an Bezugstoffen inspirieren!

Une forme claire avec de nombreuses variantes possibles – c'est le programme Linea avec des visiteurs et des sièges de conférence qui peuvent répondre sans effort à des exigences très différentes. Confortables et fonctionnels jusque dans les moindres détails, ils permettent à vos invités et partenaires commerciaux de se sentir à l'aise. Concevez Linea selon vos souhaits et laissez-vous inspirer par notre large sélection de tissus d'ameublement!

Klare Form

Forme claire



Ihre Besucher werden sich auf Linea wohlfühlen—ob Vierfuß oder Freischwinger, Netz-, Polster- oder Kunststoffrücken. Der Drehstuhl bietet sich an für den Einsatz im Home Office oder der Studentenbude, oder als mobile Alternative in Besprechungsräumen.

Un confort d'assise inchangé que ce soit sur un siège visiteur Linea à quatre pieds ou à piétement luge, avec un dossier résille, capitonné ou en matière synthétique. Le siège pivotant est idéal pour le home office, les chambres d'étudiants ou les salles de réunion.



*Linea Drehstuhl finden Sie
in unserem TASK Katalog*

Siège de travail **Linea** à retrouver
dans le catalogue **TASK**



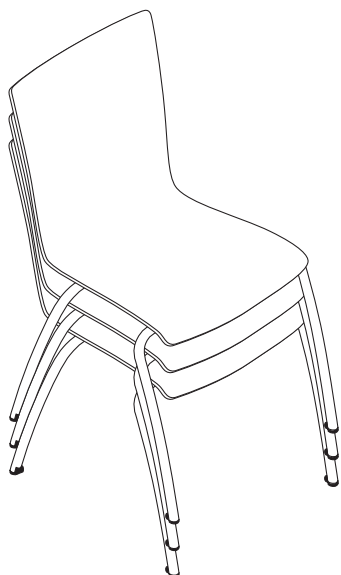
Object

Der Schichtholz-Stuhl Object passt sich in jeder Raumsituation mit seinem schlichten Design optimal allen Gegebenheiten an. Dank der optionalen Reihenverketzung und -nummerierung eignet sich Object auch für Eventbestuhlungen. Sein Unterbau aus Stahl ist stabil, benötigt aber wenig Platz beim Stapeln und Lagern.

Avec son design épuré, la chaise Object en multiplis de hêtre s'adapte de manière optimale à tout type d'espace. Grâce à des barres inter-rangées il est possible de les relier et de les numéroter, faisant ainsi d'Object le siège incontournable pour des événements. Sa structure stable en tube acier prend peu de place lorsqu'elle est empilée et rangée.

Schlicht und einfach

Tout simplement



Schwenkbares Schreibtisch

Plateau d'écriture pivotant



Transportwagen erhältlich!

Chariot de transport disponible

Praktisch und schick möbelt Object jeden Raum auf, kann aber auch im Handumdrehen schnell und platzsparend gestapelt und verstaut werden. Object zeichnet sich durch hochwertige Schichtholzschalen in Verbindung mit schwarz pulverbeschichteten oder verchromten Metallgestellen aus und kann mit oder ohne Polsterung gewählt werden.

Optional kann Object mit einer Reihenverbindung, einem dreh- und schwenkbaren Schreibtisch sowie einer aufsteckbaren Sitz- und Reihennummerierung ausgestattet werden.

Pratique et élégante, Object aménage n'importe quelle pièce, mais peut également être empilée et rangée rapidement et de manière peu encombrante. Object se caractérise par des coques en bois stratifié de grande qualité associées à des structures métalliques noires ou chromées. La chaise peut être choisie avec ou sans capitonnage.

De nombreux accessoires en options : barre inter-rangée, tablette écriteire pivotante et rabattable et numérotation amovible des chaises et des rangées.



Showroom London



Viasit International Ltd.
1–5 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
United Kingdom
london@viasit.com





Unser neuer Showroom in London bietet genügend Platz, um unsere Design-Ideen rund um Bürositzmöbel und Soft Seating zu präsentieren. Gelegen im Herzen von Clerkenwell, dem Büromöbel District Londons, befindet sich der Showroom in einem attraktiven Industrieloft, das eine inspirierende Atmosphäre schafft.

Besuchen Sie uns und lassen Sie sich von unseren innovativen Design-Ideen für moderne Arbeitsumgebungen inspirieren. Wir freuen uns darauf, Sie in unserem neuen Showroom begrüßen zu dürfen!

Notre nouveau showroom à Londres offre suffisamment d'espace pour présenter nos idées de design en matière de sièges de travail et de soft seating. Situé au cœur de Clerkenwell, le district du mobilier de bureau de Londres, le showroom se trouve dans un loft industriel attrayant qui crée une atmosphère inspirante.

Venez nous rendre visite et laissez-vous inspirer par nos idées de design innovantes pour des environnements de travail modernes. Nous nous réjouissons de vous accueillir dans notre nouveau showroom !



Scope

Design: Martin Ballendat

Mit Scope hat Designer Martin Ballendat zusammen mit dem Viasit Entwicklungsteam ein innovatives Produkt mit wegweisenden ergonomischen und gestalterischen Eigenschaften geschaffen. Die Besucher- und Konferenzstühle der Serie Scope halten mühelos das hohe Qualitätsniveau, das der vielfach ausgezeichnete Scope-Arbeitsstuhl vorgibt. Sie bilden den angemessenen Rahmen für kultivierte Warteräume und setzen stilvolle Akzente in Konferenzen und Besprechungen. Die charakteristischen Aluminiumprofile geben dem Stuhl sein markantes Gesicht und sind zu 100 % recyclingfähig.

Avec Scope, le designer Martin Ballendat et l'équipe de développement de Viasit ont créé un produit innovant doté de caractéristiques ergonomiques au design novateur. Une attention particulière a été apportée à l'esthétique et à la finition des sièges de conférence et visiteurs afin d'être parfaitement assortis au siège de travail haut de gamme Scope, maintes fois primé. Ils offrent un cadre approprié pour les salles d'attente stylées et constituent des accents élégants pour les salles de conférences et de réunions. Les profilés en aluminium – à 100 % recyclables – de la structure donnent aux sièges une signature forte.



reddot
design
award

Die Familie

La gamme

Konferenzpartner

Alle Drehpartner sind als Vierfuß mit Gleitern oder als Fünffuß auf Rollen lieferbar. Die Armlehnen sind in Aluminium-Druckguss gefertigt und poliert. Ein weicher Einleger bietet den Armen eine angenehme Auflage.

Vierfuß

Die NetZRücken verfügen über einen durchgängigen Rahmen ohne sichtbare Verschraubung des Netzträgers. Die Rückenlehne des Partnerstuhls ist über ein sehr wertig ausgeführtes poliertes Aluminiumelement mit dem Gestell verbunden. Die Vierfuß-Stühle lassen sich sowohl mit als auch ohne Armlehnen einfach und bequem stapeln. Der Sitz ist unterseitig mit einer Stapelwanne ausgestattet.

Freischwinger

Für den Scope-Freischwinger hat Viasit eine spezielle Stapelknicktechnik für 3–4 Stühle entwickelt. Der als Stapelwanne ausgeprägte Sitz schützt Stoff und Polsterung; die tragenden Sitzrohre sind in der Sitzwanne bündig eingebettet.

Siège de conférence

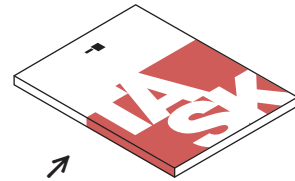
Les sièges de conférence sont disponibles avec un piétement étoile à quatre branches et patins ou à cinq branches sur roulettes. Les accoudoirs sont en aluminium poli avec un insert souple pour un soutien confortable des avant-bras.

Quatre pieds

Sur l'arrière du dossier des modèles en maille tendue, les vis ne sont pas visibles. Le dossier est relié à l'assise par une pièce de jonction en aluminium poli. Tous les visiteurs quatre pieds – avec ou sans accoudoirs – peuvent être facilement empilés. Le dessous de l'assise est équipé d'une contre-coque de protection qui protège le tissu lors de l'empilage.

Piètement luge

Pour le visiteur Scope piètement luge, une technique d'empilage spécifique a été développée permettant d'empiler 3 à 4 chaises. Une contre-coque de protection sous l'assise protège le tissu lors de l'empilage.



*Den Scope Drehstuhl
finden Sie in TASK*

Siège de travail **Scope** à retrouver dans le catalogue **TASK**





F2

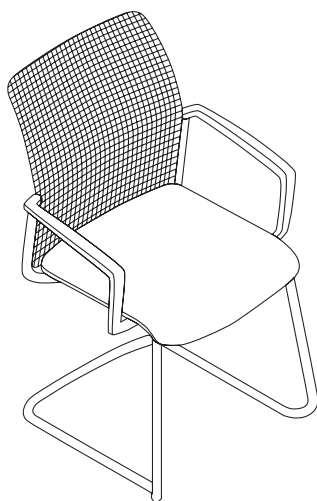
Design: Ralf Umland

Mit seinem schlichten und schönen Design fügt der F2 sich ein und drängt sich nicht auf, sorgt für Komfort im Besprechungsraum, im Empfangsbereich oder in der Wartezone. Designer Ralf Umland versteht es wie kein zweiter, ein ansprechendes Design mit zeitgemäßen ergonomischen Eigenschaften in Einklang zu bringen. Gemeinsam mit unserer Bürostuhl-Kollektion F1, zu der er perfekt passt, empfiehlt sich F2 für ganzheitliche Einrichtungskonzepte. Der F2 folgt einem nachhaltigen Konzept und besteht zu 100 % aus Komponenten, die wir auf kurzen Wegen von deutschen Zulieferern beziehen.

Avec son design simple et fluide, le visiteur F2 reste discret. Il offre du confort dans la salle de réunion, l'espace d'accueil ou la zone d'attente. Le designer Ralf Umland sait mieux que quiconque harmoniser un design attrayant avec des caractéristiques ergonomiques contemporaines. Parfaitement assorti à la collection de sièges de travail F1, F2 est recommandé pour les concepts d'aménagement global. Le siège F2 répond à un concept durable, 100 % de ses composants sont sourcés auprès de fournisseurs allemands via des circuits courts.

Der Stuhl für alle Fälle

Passe-partout



Polster- oder Netzerücken

Dossier capitonné ou résille

Rückenlehne kurz oder lang

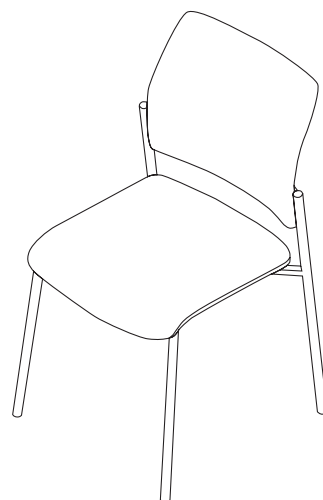
Dossier long ou court

mit oder ohne Armlehnen

Avec ou sans accoudoirs

Freischwinger oder Vierfuß

Piètement luge ou 4 pieds



Mit seiner Variantenvielfalt lässt F2 keine Wünsche offen. Netz- oder Polsterrücken, solider Vierfuß oder komfortabler Freischwinger, mit bequemen Armlehnen aus glasfaserverstärktem Polyamid, oder Platz sparend ohne – der F2 lässt sich für alle Eventualitäten ausrüsten. Die Polster-Rückenlehne gibt es in zwei verschiedenen Höhen, und auch das Gestell – im Standard schwarz – kann wertig verchromt oder silberfarbig geliefert werden.

Avec sa variété d'options, F2 ne laisse rien à désirer. Dossier capitonné ou résille, piètement quatre pieds ou une confortable version luge, avec ou sans accoudoirs, ce visiteur peu encombrant s'adapte à tous les projets. Le dossier capitonné est disponible en deux hauteurs et le cadre – noir de série – peut également être proposé dans une finition chromée ou argentée.



*F1 Drehstuhl finden Sie
in unserem TASK Katalog*

Siège de travail **F1** à retrouver
dans le catalogue **TASK**



Toro

Design: Ralf Umland

Toro – Das ist pure Leidenschaft für hochwertige, natürliche Materialien und beste Verarbeitungsqualität. Toro steht nicht nur für höchsten Komfort, er ist auch nach neusten ergonomischen Erkenntnissen entwickelt worden. Der klassische Taschenfederkern sorgt für optimale Gewichtsverteilung und sensationellen Komfort.

Toro, c'est l'enthousiasme pour les matériaux naturels haut de gamme et une finition optimale. Toro n'est pas seulement synonyme de confort maximal, il a également été développé selon les dernières découvertes en matière d'ergonomie. Des ressorts ensachés assurent un confort d'assise sensationnel.

Eleganz und Komfort

Elegance et confort



Rückenbindung

Bras de dossier



**Schwarz hochglanz
lackiert**

Noir finition laquée



**Weiß hochglanz
lackiert**

Blanc finition laquée

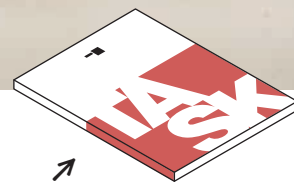


**Echtholz Nussbaum
furniert**

Noyer, placage

Seinen Namen verdankt der Toro der markanten Rückenlehnenanbindung, die die Armlehnen integriert. Das Element ist erhältlich in hochwertigem Nussbaum, mattschwarzem CPL, sowie schwarz oder weiß hochglanzlackiert.

Le fauteuil Toro doit son nom à la structure forte et marquante de son dossier qui intègre les accoudoirs. Cet élément est disponible en noyer (placage), noir mat, ainsi qu'en finition laquée noire ou blanche. Le piétement luge confère à ce siège visiteur un confort extrême.

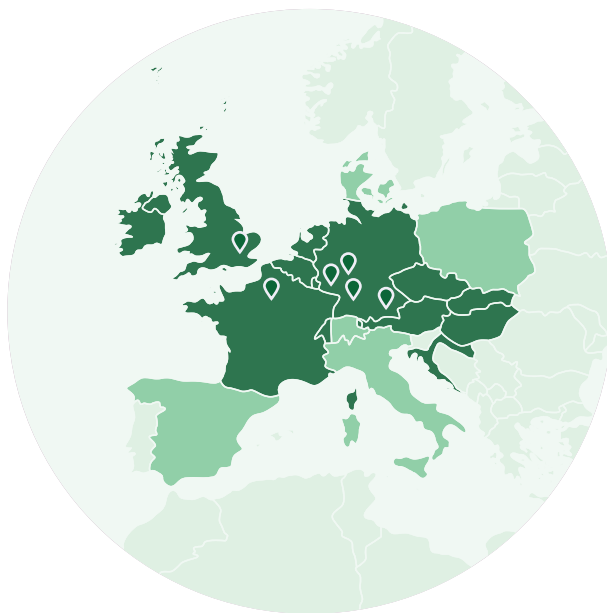


*Den Toro Drehstuhl finden
Sie in TASK*

Siège de direction **Toro** à retrouver
dans le catalogue **TASK**

Viasit weltweit

Viasit dans le monde



■ Viasit Vertrieb & Händlernetz

Viasit et ses distributeurs

■ Exklusivimporteur

Importateurs exclusifs

Showrooms

◆ Viasit Bürositzmöbel GmbH
Boxbergweg 4
66538 Neunkirchen
Tel. +49 (0) 6821 29080
info@viasit.com

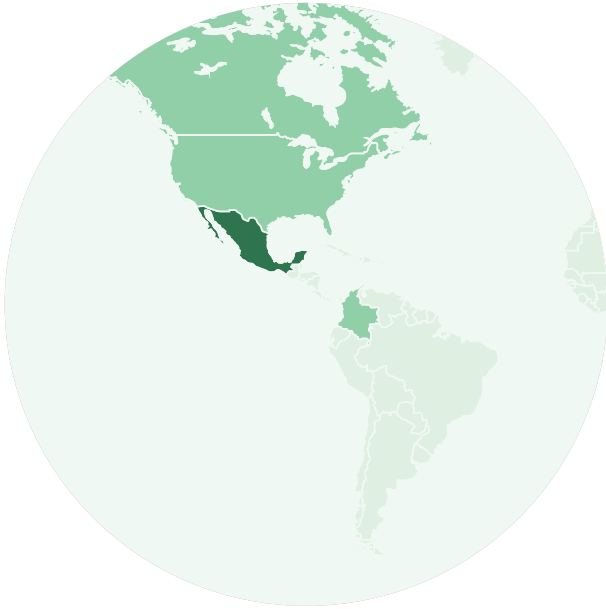
◆ Showroom Frankfurt
Hanauer Landstr. 186
60314 Frankfurt/Main
Tel. +49 (0) 163 290 81 15
frankfurt@viasit.com

◆ Showroom Stuttgart
Schönbuchstraße 9
73765 Neuhausen
Tel. +49 (0) 163 290 81 16
stuttgart@viasit.com

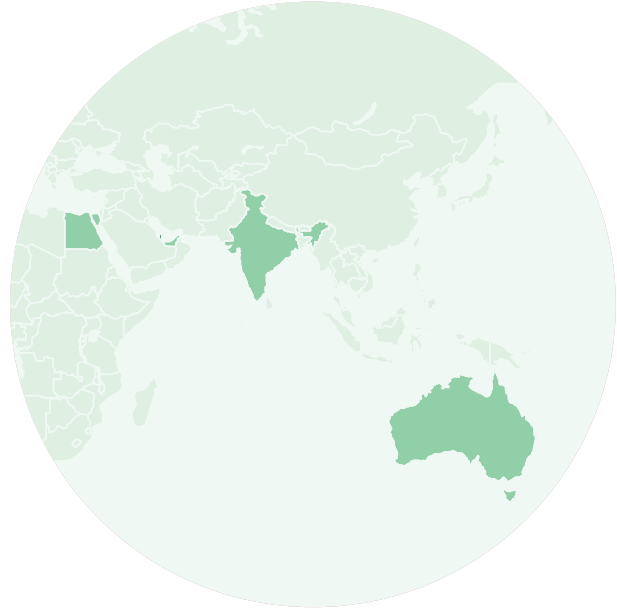
◆ Showroom München
Max-Planck-Straße 10-12
82223 Eichenau
Tel. +49 (0) 163 - 2 90 81 14
muenchen@viasit.com

◆ Viasit International Ltd.
1–5 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
Tel. +44 (0) 20 39 12 64 66
london@viasit.com

◆ Showroom Paris
55 rue des Petites Écuries
75010 Paris
Tel. +33 (0) 1 40 41 05 88
paris@viasit.com



- **Kanada**/Canada
- **U.S.A.**/USA
- **Mexiko**/Mexique
- **Kolumbien**/Colombie



- **Ägypten**/Egypte
- **Vereinigte Arabische Emirate**
Emirats Arabes Unis
- **Katar**/Qatar
- **Indien**/Inde
- **Australien**/Australie

- **Deutschland**/Allemagne
- **Frankreich**/France
- **Großbritannien**/
Royaume-Uni
- **Belgien**/Belgique
- **Niederlande**/Pays-Bas
- **Irland**/Irlande

- **Kroatien**/Croatie
- **Österreich**/Autriche
- **Slowenien**/Slovenie
- **Schweiz**/Suisse (F)
- **Tschechien**/
République Tchèque
- **Ungarn**/Hongrie

- **Dänemark**/Danemark
- **Italien**/Italie
- **Polen**/Pologne
- **Spanien**/Espagne
- **Schweiz**/Suisse (D)
- **Türkei**/Turquie

Herausgeber/Editeur
Viasit Bürositzmöbel GmbH
Boxbergweg 4
66538 Neunkirchen
Deutschland

Viasit International Ltd.
1–5 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
United Kingdom

www.viasit.com
info@viasit.com

Konzeption, Gestaltung, Art Direction/Conception, design, direction artistique
Palma Kunkel Architektur + Design
Carsten Feil und Eve Hartnack

Illustration/Illustrations
Palma Kunkel Architektur + Design
Carsten Feil

Fotografie von Viasit, außer/Photos de Viasit, exceptés
Tom Gundelwein 16, 18, 19, 22, 29, 31, 46, 52, 53, 60, 62, 63, 67, 70, 73, 81, 95
Patrick Neu 14, 15, 49, 56
Sebastian Knöbber 24, 34
Fritz Brunier 39
Leon Hargreaves 76
Manuela Meyer 1

Texte/Textes
Viasit Marketing

Druck/Impression
Krüger Druck und Verlag, Merzig

Das für dieses Produkt eingesetzte Recycling-Papier besteht aus 100% Altpapieranteil und ist FSC-zertifiziert.
Le papier recyclé utilisé pour cette brochure est composé à 100% de papiers usagés et est certifié FSC.



Viasit Bürositzmöbel GmbH
Boxbergweg 4
D-66538 Neunkirchen

Viasit International Ltd.
1–5 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
United Kingdom

www.viasit.com
info@viasit.com

